

For audition purpose only -  
do not use in any other context

## 22. Aria

[Violino] Primo solo [con violini primi]

[Violino Secondo solo] [con violini secondi]

[Violini] Tutti [con Oboe] Violini soli

[Violette] [unis.]

Violoncello [Violoncello col Bassi]

STATIRA

[Bassi]

Far-mi lie - - - - -

4 Tutti [con Oboe] [Violini soli]

- ta, far-mi lie - - - - - ta, e

8

far - mi pian - ge - re vuo - le a un tem - po il cru - do a - mor, il cru - do a - mor, il cru - do a -

10 *Primo solo*

tr tr tr tr

mor, vuo-le a un tem - - - - -

[tr] tr tr tr

13

tr

15

tr [tr] po il

18

[Violino Secondo solo]

cru - do a - mor.

21

[tr]

[tr]

[fine.]

26

Primo solo

Violoncello

Quel - le Te - de mi con -

30

ce - de, quel - le Te - de mi con -

34

ce - de, che sol bra - ma que - - - - - sto cor. Ma il bel

38

Violino Primo

Violino Secondo

[Violoncello col Bassi]

no - do poi vuol fran - - - - -

42

45

[Primo] solo

Tutti [con Oboe]

- - ge - re con ge - lo - so a - - - - spro - do - lor.

Da capo